

Guatemala, 28 febrero de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-178-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-036-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto-escritura I, Lecto-escritura II, Civismo y Valores y Física Fundamental, del Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del municipio y departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto-escritura Musical I**, correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto-escritura Musical II**, correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores II** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Física Fundamental** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Física Fundamental

1. Planificación del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento De Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 28 de febrero de 2023	<p>Recuerda las figuras musicales y sus respectivos silencios para la imitación y creación de patrones rítmicos</p>	<p>Identifica y escribe los signos de la notación musical, logrando una lectura musical.</p>	<p>Notación Musical Desarrollo Rítmico Capacidades eurítmicas.</p>	<p>Practicará ejercicios de notación musical Realizará ejercicios de lectura para el desarrollo rítmico y de las capacidades eurítmicas.</p>	<p>LISTA DE COTEJO Ejercicios de notación musical. 05 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO Ejercicios rítmicos 1 y 2 del folleto Ritmo y lectura de Encarnación López Arenosa 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom</p>

1. Cronograma del Curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento De Quetzaltenango

ACTIVIDADES	Del 15 al 28 de febrero de 2023									
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28
Practicará ejercicios de notación musical			X		X					
Realizará ejercicios de lectura para el desarrollo rítmico y de las capacidades eurítmicas.								X		X

1. Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento De Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejercicios de notación musical.	Ejercicios rítmicos 1 y 2 del folleto Ritmo y lectura de Encarnación López Arenosa	10 PTS
		05 pts	05 pts	
1	Batz Tigulla German Rolando	5	4	9
2	Borja Mejia Corina Berenice	5	5	10
3	Chan Velasquez Rony Emanuel	4	5	9
4	Chavéz Aguilar Steffanie Giselle	5	5	10
5	Chuc Vargas David Fernando	4	4	8
6	Colop Vaquez Brisa Celeste	5	5	10
7	Agustin Coxaj Libny Joeshly	4	4	8
8	De la Cruz Aguilar Dulce Esperalda	5	5	10
9	De León Percivan Robin	3	4	7
10	Hernández Giron Karla Lorena	4	4	8
11	Luna Jenifer Mariana	5	4	9
12	Maldonado Larios Sherry Camila	4	4	8
13	Palacios Tuc Daniela Abigail	4	4	8

2. Planificación del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	Lee y ejecuta compases rítmico-melódicos con denominador en cuarto	Interpreta y ejecuta adecuadamente las secuencias rítmicas, melódicas y armónicas.	El compás como valor de medida musical. El puntillo o punto de aumento Teoría escalística de la escala menor natural.	Practicará ejercicios rítmicos y melódicos con figuras con puntillo o punto de aumento, reforzando el compás como valor de medida musical Realizará la construcción de la teoría escalística de la escala menor natural	LISTA DE COTEJO Ejercicios rítmicos melódicos utilizando diferentes compases como valor de medida musical. 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

2. Cronograma del Cursos Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento De Quetzaltenango

ACTIVIDADES		Del 15 al 28 de febrero de 2023										
FECHA		15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	
Practicará ejercicios rítmicos y melódicos con figuras con puntillo o punto de aumento, reforzando el compás como valor de medida musical		X			X							
Realizará la construcción de la teoría escalística de la escala menor natural							X			X		

2 . Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento De Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Ejercicios rítmicos melódicos utilizando diferentes compases como valor de medida musical.	LISTA DE COTEJO Construcción de la teoría escalar de la escala menor natural.	Total.
		05 pts.	05 pts.	10 pts
1	Beletzuy de León Grace Analy	3	4	7
2	Calderon Avelar Abner Efraín	5	5	10
3	Coyoy Quijivix Keilet Enrique	4	4	8
4	Ramos Soch Rosario Soledad	4	4	8
5	Velásquez Ramírez Valery Marcela	4	4	8
6	Martínez Ramirez Josias Jefe	4	5	9
7	Martínez Ramirez Kenenet David	4	4	8

3 Cronograma del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y Departamento De Quetzaltenango

ACTIVIDADES	Del 15 al 28 de febrero de 2023											
FECHA	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Conocerá cada uno de los valores personales que integran en la cotidianidad			x	X								
Analizará el tema de los valores éticos.								X		X		

3 Cuadro de Notas del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Análisis sobre los valores personales	Síntesis del tema los valores éticos.	
		05 pts.	05 pts.	10 pts.
1	Arango Rosales Emily Eduvina Nicole	5	5	10
2	Quiñonez González Heber José	5	5	10
3	Santos Mejía Emily Alejandra	5	5	10
4	Ramires Roblero Manolo	4	5	9
5	Molina García Ximena Desiree	5	5	10
6	Calderón Mejía Aura Elizabeth	4	4	8
7	René Chávez Carlos	4	5	9

4. Planificación del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y
Departamento De Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 28 de febrero de 2023	Identifica las razones físicas necesarias para encontrar un resultado	Interpreta el carácter de las fuerzas que se relacionan con el entorno que le rodea	Definición. Magnitudes físicas	Analizará la Definición de la Física fundamental. Realizará ejercicios de las Magnitudes Físicas	<p>LISTA DE COTEJO Análisis sobre la definición de la física fundamental 05 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO Resolución de ejercicios de las magnitudes físicas 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom</p>

3. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y Departmento De Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 28 de febrero de 2023	Aplica de manera consciente los valores dentro de su cotidianidad sustentándolos en el reconocimiento de sus deberes y obligaciones como ciudadano.	Conoce y organiza cada uno de los valores que integran las actividades sociales, religiosas, profesionales y demás actividades que integran su cotidianidad.	Valores personales Valores éticos	Conocerá cada uno de los valores personales que integran en la cotidianidad Analizará el tema de los valores éticos.	LISTA DE COTEJO Análisis sobre los valores personales. 05 PUNTOS. LISTA DE COTEJO Síntesis del tema los valores éticos. 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

4 Cronograma del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y Departamento De Quetzaltenango

ACTIVIDADES		Del 15 al 28 de Febrero de 2023										
FECHA		15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	
Analizará la Definición de la Física fundamental.				X	X							
Realizará ejercicios de las Magnitudes Físicas									X	X		

4. Cuadro de Notas del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Análisis sobre la definición de la física fundamental	Resolución de ejercicios de las magnitudes físicas	
1	López Rivera Rosmery	05 pts. 5	05 pts. 5	10 pts. 10
2	Alvarado Tubac Nelson Israel	5	5	10